

Министерство культуры Российской Федерации  
Министерство просвещения Российской Федерации  
Союз композиторов Российской Федерации  
Аттестационная комиссия Всероссийской ассоциации деятелей культуры и искусств  
Союз педагогов дополнительного образования Российской Федерации  
Международный Совет по танцу ЮНЕСКО (UNESCO International Dance Council)  
Комитет по сохранению нематериального культурного наследия РФ ЮНЕСКО  
Культурно-образовательный проект «Таланты XXI века»



# Зимний триумф

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСКУССТВ  
«ЗИМНИЙ ТРИУМФ - 2025»

(дистанционный формат)

Приём заявок: до 5 февраля 2025 г. (включительно)

Дата проведения конкурса: 7-11 февраля 2025 г.

Место проведения: МЦРПИК Российской Федерации (г. Москва)

Москва, 2025 г.

# ПОЛОЖЕНИЕ

Федеральный проект «Международный конкурс искусств – Зимний триумф 2025» проводится по фотографиям / видеозаписям конкурсной программы, присланным на электронную почту оргкомитета конкурса [ORGKOMITETFEST@GMAIL.COM](mailto:ORGKOMITETFEST@GMAIL.COM) до 5 февраля 2025 года (включительно), в соответствии с порядком произведений, указанных в заявке.

Конкурс проводится согласно ч. 2 ст. 77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, и направлен на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений.

## График проведения конкурса:

- *5 февраля 2025 г.* (включительно) – крайний срок приёма заявок;
- *7 февраля 2025 г.* – конкурсная программа (инструментальная музыка);
- *8 февраля 2025 г.* – конкурсная программа (вокальное искусство);
- *9 февраля 2025 г.* – конкурсная программа (хореография);
- *10 февраля 2025 г.* – конкурсная программа (театр, цирк, другие номинации);
- *11 февраля 2025 г.* – подведение итогов конкурса.

## Цели и задачи проведения конкурса:

- Выявление и поддержка талантливой молодежи;
- Укрепление международных культурных связей и развитие творческого сотрудничества;
- Сохранение культурного потенциала общества;
- Популяризация различных направлений и жанров национальных культур;
- Формирование эстетического вкуса у подрастающего поколения на основе традиционной народной культуры.

## К участию в конкурсе приглашаются:

- Учащиеся ДШИ и ДМШ, студий, творческих центров, участники ансамблей;
- Учащиеся и студенты средних специальных и высших учебных заведений;
- Воспитанники детских садов;
- Учащиеся общеобразовательных школ, школ-интернатов;
- Воспитанники детских домов, центров детского и народного творчества;
- Преподаватели, руководители;
- Участники художественной самодеятельности.

## ЖЮРИ КОНКУРСА

Состав жюри формируется отдельно для каждой номинации оргкомитетом конкурса из известных специалистов в области культуры и искусства, преподавателей высших учебных заведений культуры и искусств, Народных и Заслуженных артистов Российской Федерации, известных музыкантов, художников, хореографов, писателей, поэтов, режиссеров, известных педагогов, методистов, представителей шоу-бизнеса.

Выступления участников конкурса оцениваются по 10-балльной системе. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы и призы.

Решение жюри является окончательным и не подлежит обжалованию или изменению.

С составом жюри фестивалей-конкурсов проводимых МЦРПИК Российской Федерации и партнёров можно ознакомиться на сайте информационной системы «Фестивали-конкурсы России». Ссылка на интернет-ресурс с информацией о жюри - [www.festival-konkurs.com/jury](http://www.festival-konkurs.com/jury)

<b>НОМИНАЦИИ И ЖАНРЫ КОНКУРСА:</b>	<b>ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:</b>
<b>ВОКАЛ</b>	
<b>Вокал -</b> академический, эстрадный, джазовый, народный (в том числе фольклор и этнография), театр песни, авторская песня, - соло, ансамбли.	Смешанная, До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, От 26 лет, Учитель и ученик
<b>Хор -</b> академический, народный, эстрадный.	Младшая, средняя, старшая, смешанная
<b>ХОРЕОГРАФИЯ</b>	
<b>Хореография -</b> классический, эстрадный, модерн, современный спортивный танец, балльный танец, народный, фольклорный, стилизованный-народный - соло, ансамбли большие и малые (дуэты, трио, и т.д.).	Смешанная, До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, От 26 лет, Учитель и ученик
<b>ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА</b>	
<b>Фортепиано -</b> соло, другие виды инструментальных ансамблей, аккомпанемент.	Смешанная, До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, От 26 лет, Учитель и ученик
<b>Народные инструменты -</b> соло, ансамбли (дуэты, трио, квартеты и др.), оркестры (12 и более исполнителей).	
<b>Струнно-смычковые инструменты -</b> соло, ансамбли (дуэты, трио, квартеты и др.), оркестры.	
<b>Духовые и ударные инструменты -</b> соло, ансамбли, оркестры.	
<b>Электронные музыкальные инструменты (ЭМИ) -</b> соло, ансамбли, ВИА, группы.	
<b>Концертмейстер.</b>	
<b>ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО</b>	
<b>Цирковое искусство –</b> соло, коллективы.	Смешанная, До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, От 26 лет, Учитель и ученик
<b>ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b>	
<b>Художественное чтение –</b> соло, коллективы.	До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, От 26 лет, Учитель и ученик
<b>Литературное творчество -</b> стихотворение, рассказ, сказка, эссе, сочинение (на свободную тему).	
<b>Спектакль</b> (Продолжительность до 30 минут).	Младшая, средняя, старшая, смешанная
<b>ДРУГИЕ НОМИНАЦИИ</b>	
<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО –</b> детский рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусство, фотография.	Смешанная, До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, От 26 лет, Учитель и ученик
<b>ТЕАТРЫ МОД И ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ</b>	

\* Возрастная категория в ансамблях и оркестрах рассчитывается **по среднему возрасту** участников.

# ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Участники конкурса – солисты, ансамбли или коллективы представляют одну обязательную конкурсную работу, согласно заполненной заявке. В конкурсе не предусмотрены обязательные программные требования, участники могут представить конкурсную работу на любую тему.

Участники могут представить несколько конкурсных работ, при условии их отдельной оплаты.

**В номинациях «Вокал», «Хореография», «Инструментальная музыка», «Цирковое искусство», «Художественное чтение», «Спектакль», «Театры мод»** - участники представляют видеозапись с исполнением конкурсного произведения.

**В номинациях «Изобразительное искусство» и «Дизайн одежды»** участники представляют фотографию конкурсной работы в хорошем качестве.

**В номинации «Литературное творчество»** участники представляют текстовый файл в формате «.doc» (Microsoft Office Word), объемом до 3 страниц.

## Критерии оценивания:

Исполнительское мастерство, художественная и композиционная цельность, оригинальность творческого замысла, зрелищность, артистичность, сложность репертуара, техника исполнения, художественный образ, моральное содержание, эстетическое содержание.

## Требования к видеозаписи:

Видеозапись принимается только ссылкой на «Яндекс-Диск» или «Облако Mail.ru» (Нужно прикрепить к письму с заявкой текстовый файл в формате «.doc», который будет содержать ссылку на видеозапись конкурсного номера). Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала). Ваш Видеоролик может быть снят в любых видах и ракурсах (сцена, класс, природа, концерт, другой конкурс и т.д.).

**ВНИМАНИЕ!** Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения одного произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями. Во время исполнения программы на видео должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации.

Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. Разрешена съёмка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона). В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

## Требования к фотографии:

Фото представляемой работы в номинации «Изобразительное искусство» принимается только в хорошем качестве. Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. Разрешена съёмка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона). В случае несоответствия фотографии техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Фотографию работы необходимо отправить прикрепленным файлом к письму (или текстовым файлом со ссылкой на фото в интернете) вместе с заполненной заявкой участника и квитанцией об оплате организационного взноса за участие.

## Требования к текстовому файлу:

Конкурсные работы в номинации «Литературное творчество» принимаются только в формате «.doc» (Microsoft Office Word). Текстовый файл должен содержать: ФИО участника, название конкурсного произведения (заголовок), а также текст конкурсного произведения.

Требования к оформлению текста: шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14 пт., цвет текста – чёрный, выравнивание – по ширине страницы.

Требования к оформлению страницы и полей: формат страницы – А4, цвет страницы – белый, отступы верхнего и нижнего полей – 20 мм, отступ левого поля – 30 мм, отступ правого поля – 10 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,25 см.

Текстовый файл необходимо отправить в письме вместе с заполненной заявкой участника и квитанцией об оплате организационного взноса за участие.

# ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам конкурса участники награждаются дипломами: «Гран-При»; Лауреата I, II, III степени; Дипломанта I, II, III степени; Дипломом участника.

**Результаты конкурса будут отправлены всем участникам после 19 февраля 2025 г.**

Грамоты и благодарственные письма для руководителей будут отправлены на домашний электронный адрес или электронный адрес учреждения участника, указанный в заявке. Если участник станет обладателем Гран-При или лауреатом конкурса, дополнительные призы будут отправлены только после согласования адреса доставки с оргкомитетом конкурса.

**Призовой фонд конкурса составляет 500 тысяч рублей.**

По итогам конкурса и специальному решению жюри будут определены не менее 3-х абсолютных победителей конкурса – обладателей приза «Гран-При» (в разных номинациях).

Обладатели Гран-При конкурса будут отмечены подарочным сертификатом\*, дающим право бесплатного участия в Международном телевизионном фестивале-конкурсе «TV-STAR» (ЛЕТО) в Сочи, с участием звезд отечественного шоу-бизнеса, с 1 по 5 июля 2025 года, для участника (участников) и руководителя, а также грантом (денежной премией) от организаторов проекта, в размере 100 тысяч рублей для развития своего таланта.

Один из обладателей Гран-При или лауреатов I степени, по решению жюри, награждается специальным подарком от партнёров фестиваля – современным ноутбуком «HUAWEI MateBook D15 Space Grey» (Диагональ - 15.6", процессор - Intel Core i7 1165G7 2.8 ГГц, оперативная память - 16 ГБ, объём SSD - 512 ГБ), а также сертификатом для бесплатного участия во всех фестивалях-конкурсах, проводимых МЦ «ФРПИК РФ» на протяжении 2025-2026 учебного года.

Лауреаты I, II и III степени, по решению жюри, награждаются ценными поощрительными призами от спонсоров (бесплатная съёмка видеоклипа, электронный планшет, профессиональный микрофон, сертификат от интернет-магазина «МузТорг» ([www.muztorg.ru/](http://www.muztorg.ru/)), сертификат от интернет-магазина «Dancemag.pro» ([www.dancemag.pro/](http://www.dancemag.pro/)), книга, сертификат на запись песни, портативная музыкальная колонка, скидочные сертификаты или сертификаты для бесплатного участия в Международных конкурсах, памятные сувениры).

Дипломанты, а также все участники конкурса награждаются соответствующим дипломом. Руководители получают благодарственные письма за поддержку и развитие творческого потенциала подрастающего поколения, а также специальные дипломы «Лучший педагог (руководитель)», «Лучший режиссер», «Лучший концертмейстер», «Лучший хореограф», «Лучший дизайнер». По решению оргкомитета конкурса, руководители и педагоги победителей и лауреатов конкурса будут приглашены на другие конкурсы и фестивали в качестве членов жюри.

*\* Сертификат обеспечивает бесплатное проживание с трёхразовым питанием на время проведения фестиваля, участие в фестивальных концертах, экскурсионное обслуживание. Сертификат не может быть заменен денежным эквивалентом.*

## ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ:

- Документы и организационные взносы после проведения конкурса не возвращаются;
- Оргкомитет конкурса оставляет за собой право на дальнейшее использование полученной в процессе организации и проведения конкурса информации, трансляцию конкурса и его освещение на радио, телевидении, в СМИ, интернете, в том числе и с рекламной целью;
- Оргкомитет вправе вносить любые изменения и дополнения в Положение о конкурсе;
- Организаторы конкурса не несут ответственности за невыполнение возложенных обязательств по организации и проведению конкурса вследствие непредвиденных обстоятельств: эпидемии, пожара, наводнения и других обстоятельств.

## УСЛОВИЯ РЕГИСТРАЦИИ В КОНКУРСЕ:

- Заполненный бланк заявки установленного образца.
- Текстовый файл («.doc») / Ссылка на видеозапись / Фотография конкурсной работы.
- Квитанция об оплате орг. взноса (принимается только в формате «PDF»).

Для отправки видеозаписи необходимо загрузить видео исполняемого конкурсного произведения на один из сервисов: «Яндекс.Диск» или «Облако Mail.ru».

Заполненный бланк заявки, конкурсные материалы, а также файл квитанции об оплате организационного взноса необходимо отправить на e-mail:

**ORGKOMITETFEST@GMAIL.COM**

**Внимание! Все конкурсные документы принимаются только в одном (общем) письме!**

**Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:**

- **1280** рублей за каждого солиста (все номинации);
- **1000** рублей за каждую работу (изобразительное искусство);
- **2500** рублей за каждый ансамбль (до 5 участников);
- **3500** рублей за каждый ансамбль (от 6 до 14 участников);
- **4500** рублей за каждый ансамбль (от 15 участников).

**Если в заявке указаны несколько участников, орг. взнос необходимо оплатить общей суммой сразу за всех участников.**

Учреждения, которые подают более 10 заявок, получают скидку -15% от суммы взноса.

Участие в нескольких номинациях оплачивается участниками отдельно.

На участие в дополнительной номинации или жанре участнику предоставляется скидка -30%.

**Освобождаются от оплаты организационного взноса:**

- Воспитанники детских домов и дети, которые лишены попечения родителей.

Получение оргкомитетом заявки на участие в конкурсе и квитанции о перечислении организационного взноса рассматривается, как согласие со всеми условиями конкурса.

**ПОДРОБНЫЕ РЕКВИЗИТЫ, ИНСТРУКЦИЯ И СПОСОБЫ ОПЛАТЫ:**

[www.festival-konkurs.com/oplata](http://www.festival-konkurs.com/oplata)

**СКАЧАТЬ ПОЛОЖЕНИЕ И БЛАНК АНКЕТЫ-ЗАЯВКИ:**

[www.festival-konkurs.com/dist](http://www.festival-konkurs.com/dist)

**Заявку, конкурсные материалы, а также копию квитанции об оплате организационного взноса необходимо отправить на эл. адрес оргкомитета конкурса: [ORGKOMITETFEST@GMAIL.COM](mailto:ORGKOMITETFEST@GMAIL.COM) до 5 февраля 2025 года**

**ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ:**

[www.festival-konkurs.com/](http://www.festival-konkurs.com/)

**E-mail:** [orgkomitetfest@gmail.com](mailto:orgkomitetfest@gmail.com)

**Сообщество ВКонтакте:** [www.vk.com/fest\\_konkurs](http://www.vk.com/fest_konkurs)

**Тел:** +7 (903) 386-59-11

**Пн. - Пт., 10:00 - 17:00**